

Présentation des conférences du 2^{ème} trimestre

Mardi 3 janvier à Lorette :

Regards politiques sur l'Amérique latine

Cette Amérique est une et plurielle. Une par son histoire et son peuplement, mais plurielle par les régimes politiques en place et par le rôle non négligeable joué par les États Unis. Essayons d'y voir plus clair.

M. Bruno BENOIT, Professeur agrégé d'histoire, professeur des universités en histoire contemporaine. Retraité.



Jeudi 12 janvier à Saint Martin la Plaine :

Comment une cellule devient cancéreuse

Le corps humain est constitué de plusieurs milliards de cellules qui forment une société tout à fait particulière dans laquelle chaque cellule est socialement responsable et fonctionne pour le bien-être de l'organisme entier. Les différents événements qui renversent cette harmonie s'accompagnent de problème pour la société pluricellulaire toute entière. C'est le cas du processus cancéreux. Une tumeur se développe lorsqu'une cellule devient socialement irresponsable. Elle prolifère à des taux plus élevés que les cellules saines, pille les ressources locales, envahit des territoires qui ne sont pas les siens et devient maligne.

Quelles sont les raisons de cette folie cellulaire ?

M. Dominique LE GUELLEC, Professeur Institut de Biologie et Chimie des Protéines Lyon.



Lundi 23 janvier à L'Horre :

Jacques Tati et les 30 glorieuses

Doté d'un sens exceptionnel de l'observation, Jacques Tati a, en cinq films, effectué la chronique de la plus extraordinaire transformation que la France ait connue entre 1945 et 1975. Parti de la description d'un univers rural traditionnel (Jour de Fête) qui va disparaître, il présente ensuite un acquis social essentiel et ses conséquences, les congés payés (Les Vacances de M. Hulot). Vient ensuite le tour des effets de l'architecture moderne et de la domotique (Mon Oncle). Dans ce monde ayant une forte tendance à l'uniformisation se développe un penchant pour un tourisme de façade (PlayTime), tandis que bientôt un accessoire, l'automobile, impose sa présence à chacun (Trafic).

Ainsi, en montrant la modernité qui a transformé nos vies en trois décennies, Tati en révèle les limites.

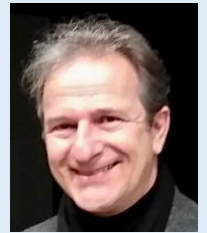
M. Yves PÉDRONO, Professeur de philosophie, Docteur en Sciences de l'Éducation. Retraité • Écrivain



Jeudi 2 février à La Grand-Croix :

Joséphine Baker

"Pourquoi Joséphine Baker est-elle entrée au Panthéon des "grands hommes français" En 2021 ? Car c'était une chanteuse, danseuse, meneuse de revue, et qui plus est américaine, de son vrai nom Freda Josephine McDonald ? C'est ce paradoxe apparent que nous proposons de dévoiler. Derrière la femme de scène, il y avait une femme engagée dans les combats contre le racisme, l'intolérance. Il y avait la Résistante qui a lutté pour une Europe libérée du nazisme et du fascisme. C'est cette femme-là que nous allons découvrir. "



M. Robert BELOT, professeur d'histoire contemporaine .
Chaire européenne Université Jean Monnet.

Mardi 28 février à La Grand-Croix :

L'Afrique, un continent convoité

Le continent africain combine à la fois richesse et pauvreté. Richesse en ressources qui attirent toutes sortes de convoitises et pauvreté de sa population en proie à des crises multiformes.

Après des rappels historiques de l'Antiquité jusqu'à l'époque moderne en passant par les périodes sombres de l'esclavage et du colonialisme, le conférencier abordera les nouvelles convoitises portées par des puissances émergentes.



M. Walid ABOUD Agrégé de Physique, Docteur d'État ès-Sciences.
Conférencier en Histoire et Géopolitique Contemporaine.

Mardi 7 mars à La Grand-Croix :

Simone Weil, une femme philosophe dans l'histoire des années 30

Simone Weil, la fulgurante, qui n'aura vécu que 34 ans, a laissé derrière elle des écrits philosophiques, politiques, et sociaux. Son œuvre entièrement posthume.

Qui fut une femme engagée dans les combats sociaux, sa vie extérieure porte la marque de la défaite de quarante. Sa vie intérieure, si bien que son vivant, est un itinéraire spirituel sous le signe de l'exigence et de l'absolu.

**ANNULÉE
REPORTÉE au Jeudi 6 avril**

M. Jean-Marc GHITTI, Docteur en philosophie, professeur agrégé,
auteur de « Passage et présence de Simone Weil, » Paris, éditions Kimé, 2021



Mardi 14 mars à La Grand-Croix :

L'industrie stéphanoise entre mythes et réalités.

Saint Étienne est une ville industrielle par excellence, parfois glorifiée, trop souvent dénigrée. Venez découvrir à travers les textes littéraires, les représentations réalistes, les papiers à en-tête, les peintures allégoriques les différentes facettes de l'industrie stéphanoise.



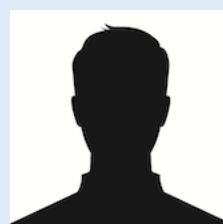
Mme Muriel DEMIRTJIS Enseignante

Lundi 20 mars à Lorette :

La fusion nucléaire par confinement magnétique : avancées, défis et perspectives.

L'humanité a besoin un besoin croissant d'énergie « propre » que ce soit pour satisfaire des besoins vitaux, ou pour faire fonctionner sa civilisation thermo-industrielle. La maîtrise de l'énergie de fusion pourrait permettre de satisfaire la demande future en énergie sans contribuer au réchauffement climatique et avec un impact minimum sur l'environnement. Si les avantages de la fusion en termes de combustible, radioactivité, génération de déchets et sûreté nucléaire, sont indéniables, les défis à relever sont encore nombreux. Les principaux pays (Chine, Corée, Etats-Unis, Inde, Japon, Russie et Union Européenne) se sont donc alliés pour construire près d'Aix en Provence l'expérience ITER qui doit démontrer la faisabilité scientifique de l'énergie de fusion. ITER doit être la dernière étape avant un premier prototype de réacteur de fusion.

Au cours de cette de conférence, les principes de la fusion nucléaire seront présentés ainsi que les recherches en cours, en particulier sur le tokamak WEST du CEA Cadarache. La seconde partie de l'exposé sera consacré au projet ITER et aux défis technologiques à relever pour le réacteur. Enfin, d'éventuelles ruptures technologiques pourraient survenir des projets innovants et ambitieux lancés récemment de par le monde par de nombreuses startups.



M. Roland SABOT Directeur de Recherche au CEA (Commissariat à l'Energie Nucléaire et aux énergies alternatives).

Lundi 27 Mars à L'Horre :

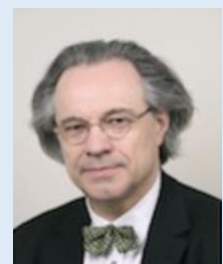
Les très riches heures de la mère de toutes les musiques

Une étude de la musique européenne se doit de commencer par l'**Italie**.

Non seulement la musique italienne possède, en elle-même, des qualités et des caractéristiques qui rendent son étude extrêmement intéressante mais, en outre, elle présente cet avantage exceptionnel d'avoir été "la mère de toutes les musiques".

La création transalpine conditionne en effet l'évolution de tout le patrimoine musical européen. L'italien est la langue de la musique et, pratiquement, toutes les formes, tous les genres musicaux que nous connaissons aujourd'hui sont nés sur cette terre bénie des dieux.

Par le son et l'image nous accomplirons un grand voyage dans le temps et dans l'espace, en rencontrant les principaux acteurs de cette fabuleuse histoire, acteurs qui ont pour noms : François D'Assise, Palestrina, Caccini, Peri, Gesualdo, Monteverdi, Frescobaldi, Scarlatti, Pergolèse, Vivaldi, Boccherini, Paganini, Rossini, Donizetti, Verdi, Puccini, Respighi, Dallapiccola... etc.



M. Patrick FAVRE TISSOT BONVOISIN, Musicologue, Historien de la musique