

## Les conférences du 2<sup>ème</sup> trimestre

**Jeudi 11 janvier 2024 à La Grand'Croix :**

### **La vie sociale des haies : Une histoire politique de la nature**

Clôture vivante au service de la propriété privée, usine à noisettes et à fagots, obstacle à la modernisation agricole et à ses remembrements, aménité paysagère emblématique du bocage, brise-vent apprécié du bétail, corridor écologique plébiscité par les chasseurs, frein ligneux à l'érosion, réservoir de biodiversités animale et végétale, stockeuse hors pair de carbone... Qui eût cru que cette ribambelle de qualifications s'attache à un simple monosyllabe ? La haie, ses buissons et ses arbres, ont certes une vie biologique bien à eux. Il n'empêche : leur vie sociale est farcie de péripéties incontrôlables.

Les paysans, les agronomes, les écologues, les juristes, les touristes une histoire politique de la nature et les artistes s'en mêlent à qui mieux mieux. Afin de raconter la vie sociale des haies, il faut patiemment recenser les conditions sociohistoriques de leurs qualifications, disqualifications et requalifications, ainsi que les logiques qui les sous-tendent. Il s'agit, au détour d'un rameau, d'éclairer un coin méconnu de l'histoire politique de la nature

**M. Léo MAGNIN**, Chargé de Recherche au CNRS



**Mardi 23 janvier à L'Horme**

### **Nostalgie Jean Ferrat**

A travers une quinzaine de chansons chantées en direct :

Sa vie, son parcours, les cabarets rive gauche, Zizi Jeanmaire, L'Alhambra, la censure, Aragon, L'Ardèche, l'arrêt.

Aux claviers **Christophe Romero**.

**M. Christian DUBESSY**, Docteur en Histoire, écrivain, journaliste.



**Jeudi 1 février à La Grand'Croix**

### **L'eau, une molécule liée pour le vivant**

L'eau est un constituant absolument indispensable à la vie. Elle est le constituant majoritaire du corps humain et sa structure moléculaire lui confère des propriétés extraordinaires. Elle n'est pas répartie uniformément à l'intérieur de l'organisme, des échanges importants et indispensables ont lieu entre les différents compartiments liquédiens. L'eau de notre organisme n'est pas pure. Elle est le solvant d'une multitude de composés.

Chaque jour, l'organisme doit subvenir à ses besoins en eau qu'il est incapable de stocker. Notre corps contrôle finement les entrées et les sorties d'eau qui doivent être équivalentes. L'eau joue de multiples rôles dans les systèmes biologiques. Un dysfonctionnement de la balance hydrique est source de différentes pathologies.

**M. Dominique LE GUELLEC** Professeur retraité Institut de Biologie et Chimie des Protéines Lyon.



## Jeudi 8 février à Saint Martin la Plaine

### Trafic animal, place de l'animal dans la société et évolutions juridiques.

Pendant longtemps relégués au statut de meuble ou de machine, l'animal est reconnu comme un être sensible aux yeux du code civil depuis 2015. Cette modification reflète la place qu'occupe désormais l'animal dans notre société, notamment en temps qu'animal de compagnie. Cette évolution de notre rapport à l'animal s'étend au-delà des espèces domestiques, avec l'émergence de nouveaux animaux de compagnie, les NACS, et une recherche d'exotisme allant toujours croissant.



Cet engouement pour posséder des espèces sauvages chez soi est largement encouragé par les réseaux sociaux, et le trafic d'animaux protégés tels que le serval ou le caracal connaît une augmentation exponentielle ces dernières années.

A l'heure où le bien-être animal est au cœur de toutes les préoccupations, comment combattre le commerce illégal d'espèces protégées ?



**M. Jean Christophe GÉRARD ou Mme Laurène GANTNER** Vétérinaires du zoo de Saint Martin la Plaine

## Jeudi 15 février à L'Horme

### Itinéraire d'un auteur local

Cet écrivain local témoigne de son vécu dans notre région (vallée du Gier, monts du Jarez, Saint-Étienne, Pilat) à travers une balade dans les pas d'un jeune couple qui enquête sur des drames qui nous plongent au cœur de vicissitudes familiales et humaines.

Cette présentation permet de favoriser des échanges avec le public sur les lieux, les histoires, les thèmes rapportés (art contemporain, déshumanisation du monde du travail, de la société, pouvoir de l'argent, de la presse, la vie dans la vallée du Gier entre l'après-guerre et nos jours, le plaisir d'écrire)

C'est l'occasion de partager avec l'auteur les motivations et procédés d'écriture pour donner envie d'écrire.



**M. Bernard RIVIERE**, Professeur retraité, Adhérent de notre Association.

## Mardi 5 mars à Saint Martin la Plaine

### Géopolitique de l'olympisme - Paris 1924-2024

Les Jeux olympiques de 2024 à Paris sont une belle opportunité de revisiter l'histoire de cet événement sportif mondial, relancé par le Baron de Coubertin en 1896.

Depuis cette date, les Jo n'ont cessé de transcrire l'allure de leur époque.

C'est en cela qu'ils méritent désormais et plus que jamais d'être analysé comme des objets géopolitiques prégnants de nos sociétés.

**M. Christian DAUDEL**, Maître de conférence en géographie.



**Jeudi 12 mars à L'Horme**

## **Jean DASTÉ**

" L'envers du décor " 1954 : Un cinéaste amateur filme les comédiens et les coulisses d'un spectacle mis en scène par le directeur de la Comédie de Saint-Etienne puis accompagne la troupe de théâtre lors d'une tournée dans la région.

" 20 ans à St-Etienne " 1969 : Jean Dasté retrace son itinéraire professionnel.

Grâce aux manifestations en plein-air dans tout le département, il a su rendre le théâtre vivant. Son œuvre a été marquée par le succès de la décentralisation théâtrale.

" Rencontre avec Jean Dasté " 1987 : Dasté livre ses souvenirs de comédien de cinéma et de théâtre. Après sa rencontre avec le réalisateur Jean VIGO, il se tourne délibérément vers le théâtre populaire avec la création du Centre National d'Art Dramatique à Saint-Etienne en 1947.



**M. Gérard VIAL**, ex-directeur de la Cinémathèque de Saint Étienne